



vi raccontiamo di mostre e concorsi...

La nostra Fondazione, sempre con lo scopo di perseguire i suoi obiettivi di tutela, promozione e valorizzazione delle cose d'interesse artistico e storico e di conoscenza della cultura e dell'arte, ha promosso e fortemente voluto la realizzazione di un progetto, da noi curato, che ha preso le mosse da un prezioso album di fotografie della fine dell'ottocento messo a disposizione dalla nostra socia Vivi Tinaglia.

Per trasformare il progetto in occasioni di pubblico incontro la Fondazione ha costituito un accordo di partenariato con l'Associazione, e casa editrice, Eidos, ha ottenuto la partecipazione ed il contributo della Fondazione Banco di Sicilia ed ha collaborato con l'Associazione Nazionale Insegnanti di Storia dell'Arte (Anisa) riuscendo in tal modo a realizzare le molteplici iniziative previste dal progetto e in particolare:

- Un raffinato volume d'arte (v. "Per" n° 23 p. 46, ndr) dal titolo *La memoria custodita. Rare immagini fotografiche di Sicilia della fine del secolo XIX* curato da Sergio Troisi ed edito dalla Eidos, nel quale sono stati raccolti testi scientifici e tecnici di vari autori, che spaziano dalla storia della fotografia alle trasformazioni architettoniche e paesaggistiche della città di Palermo, a cavallo tra la fine dell'800 e i primi del '900. Il libro è stato presentato da Francesco Vergara Caffarelli, il 28 novembre 2008, presso la sede della Fondazione Banco di Sicilia;

- Una suggestiva mostra-evento multimediale, intitolata "Palermo, Girgenti e Siracusa fotografie della fine del secolo XIX dall'album di Moustapha Assim Tourgoud Bey", progettata e curata dall'Arch. Antonio Di Lorenzo e allestita dal 30 Novembre 2008 all'11 gennaio 2009 nella Sala Damiani Almeyda dell'Archivio Storico Comunale di Palermo, gentilmente messa a disposizione dalla Dottoressa Eliana Calandra;

- Un Cd interattivo dal titolo "Viaggio nella memoria", realizzato da Maria Antonietta Spadaro, Daniela Pirrone, Sandra Proto e Andrea Ardizzone.

Valeria Calandra, Vivi Tinaglia

Intorno all'ottocentesco Album fotografico, si è voluta creare anche un'occasione di stimolo per i giovani allievi delle scuole palermitane i quali sono stati invitati a produrre loro lavori, ispirandosi alla città di Palermo ripensata attraverso le foto d'epoca, ammirate sia nella mostra che nel Cd didattico loro fornito in occasione della visita.

E' stato così gestito questo simpatico concorso che ha visto sedici scuole di Palermo (medie e superiori) presentare elaborati di diversa natura (disegni, dipinti, collage, foto, Dvd, ecc.), con i quali gli allievi hanno espresso a vari livelli le loro idee sulla città.

Alcuni degli elaborati presentati sono stati esposti il 28 maggio 2009 presso la Galleria Garage, di piazzetta Resuttano, dove contestualmente si è svolta la premiazione dei lavori scelti da un'apposita giuria (composta da: Nino Vicari, Antonio Saporito, Maria Antonietta Spadaro, Daniela Pirrone e Sandra Proto).

La giuria ha premiato all'unanimità e a pari merito: il Dvd (durata 8 min.) realizzato da un gruppo di allievi del Liceo Artistico "G. Damiani Almeyda" guidati dalle docenti, proff. Maria Muratore e M. Teresa Mascari, dal titolo "La mia città: sguardi e memorie", e i lavori dei ragazzi della scuola media statale "A. Gramsci", guidati dalla docente, professoressa Domenica Profita, dal titolo "Se continuiamo a costruire la nostra storia sarà sommersa".

Il filmato degli allievi dell'Artistico si pone come riflessione critica sulla città, il suo sviluppo nel tempo, sulle condizioni in cui versano alcune sue aree, attraverso un mezzo di comunicazione usato con grande padronanza tecnica e con notevoli risultati da video art.

Gli allievi della scuola media "Gramsci" sono stati stimolati, attraverso il concorso, ad osservare criticamente il loro territorio, cercando di comprenderne (per quanto possibile) le dinamiche e le trasformazioni, per non subire in modo acritico ciò che avviene sotto i nostri occhi giorno dopo giorno, elaborando simpatici collage.

Iniziativa dal valore formativo, come questa, si pongono l'obiettivo di aprire la scuola alle sollecitazioni culturali che la città offre, dando ai giovani l'opportunità di esprimersi in senso creativo, confrontandosi con loro coetanei su temi storici e d'attualità.

Maria Antonietta Spadaro

Mentre questo pezzo sta per andare in stampa apprendiamo con piacere che il filmato "La mia città. sguardi...memorie...", che ha vinto il nostro concorso, parteciperà al Concorso Scuole "Sottodiciotto FilmFestival" e sarà proiettato a Torino il 3 dicembre prossimo. Si tratta di un concorso per scuole tra i più prestigiosi.