



Il coro della Woodbridge Choral Society, Gran Bretagna a Palermo dal 6 al 9 maggio 2016

Venerdì 6 maggio	ore 18,30 - Chiesa di San Domenico
Sabato 7 maggio	ore 17, 30 - Chiesa di Holy Cross
Domenica 8 maggio	ore 17, 30 - Chiesa di San Francesco Saverio
Lunedì 9 maggio	ore 10, 00 - Chiesa di San Mamiliano ore 11, 00 - Oratorio del Rosario di Santa Cita ore 12,00 - Oratorio del Rosario di San Domenico ore 18,30 - Cattedrale di Monreale

Il programma musicale include:

- Mottetti di Christopher Tye, Edward Elgar e Thomas Tallis
- Il Messia (the Messiah) di George Frederick Handel (estratti)
- Requiem di Wolfgang Amadeus Mozart (estratti)
- Il coro degli zingari di Giuseppe Verdi
- Regina Coeli di Pietro Mascagni (Easter Hymn)
- Spirituals tradizionali (arrangiamento di Andrew Leach e Scott Stroman)

Direttore e accompagnatore del coro: Andrew Leach

La **Woodbridge Choral Society** ha sede nella piccola città di Woodbridge, nella contea di Suffolk nell'est d'Inghilterra. Il primo concerto si tenne a Woodbridge il 6 febbraio 1883 (abbiamo ancora una copia del programma); quindi abbiamo una lunga storia. Anche se siamo orgogliosi della nostra lunga storia e riconosciamo la nostra dipendenza da opere corali "classiche", siamo desiderosi anche di selezionare opere musicali moderne per ampliare e a volte sfidare i nostri cantanti e il pubblico.

La Società è un'organizzazione di beneficenza che è gestita dal suo comitato eletto, che elaborano i programmi, le prove e concerti, e nominano i solisti e le orchestre per i nostri concerti. L'intero coro è costituito da circa 90 cantanti di cui 40 sono venuti con molto entusiasmo a Palermo per il primo tour del coro. In tutto siamo a Palermo 62 cantanti e sostenitori tutti impazienti di conoscere Palermo e soprattutto cantare in vostre superbe chiese e oratori.

Direttore di Musica. Siamo molto fortunati ad avere **Andrew Leach** come nostro direttore musicale. Andrew è stato con noi per più di 18 anni e durante quel periodo ha trasformato il coro: il numero dei cantanti è aumentato in modo che ora siamo uno dei più grandi cori della zona. Come si vedrà, Andrew è un musicista e direttore di grande talento.

Nick Fowler è un membro del coro, l'unico cantante professionale nel coro. Canta regolarmente da solista con diverse compagnie d'opera in Gran Bretagna e altrove in Europa. È attualmente occupato nelle prove di un'opera lirica a Londra e tuttavia ha trovato il tempo di venire con noi a Palermo.



programma di

Domenica 8 maggio 2016 ore 17, 30 - Chiesa di San Francesco Saverio

Ave Maria
Ave verum

Edward Elgar (1857-1934)
Edward Elgar (1857-1934)

Messiah (estratti)

George Frederick Handel (1685-1759)

Chorus: And the glory of the Lord
Bass solo: For behold, darkness shall cover the earth
Bass solo: The people that walked in darkness
Pifa ('Pastoral Symphony')
Chorus: The Lord gave the word
Sopranos: How beautiful are the feet
Chorus: Hallelujah

Requiem (estratti)
Kyrie
Dies irae

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Requiem aeternam

Nabucco: Coro di Schiavi Ebrei
Cavalleria Rusticana: Regina Coeli

Giuseppe Verdi (1813-1901)
Pietro Mascagni (1863-1945)

Spirituals tradizionali

Arrangiamento di Andrew Leach

Were you there
He's got the whole world in his hands
Go, tell it

Basso: Nick Fowler

Direttore e accompagnatore del coro: Andrew Leach

La W.C.S. invita i soci della Fondazione Salvare Palermo a partecipare alla manifestazione prevista Domenica 8 maggio a San Francesco Saverio. È gradita un'offerta volontaria, il cui ricavato sarà ripartito fra la Fondazione Salvare Palermo e il Centro sociale San Francesco Saverio.